

Aanleiding en randvoorwaarden: Aanpak Huizer cultuureducatie voor het onderwijs.

Aanleiding: in de raadsvergadering van 5 november is een motie cultuureducatie voor jongeren ingediend door PvdA, VVD, CDA, D66 en SGP. Deze motie sluit aan bij ambitie 7 van de Cultuurnota “Verbindend en verrassend eigen” met als doel: Alle scholieren in Huizen op laagdrempelige manier in aanraking laten komen met muziek, kunst en cultuurhistorie” De bibliotheek is gevraagd om een coördinerende rol op zich te nemen bij de voorbereiding van dit plan van aanpak. Yanny Vriends, hoofd back-office van de bibliotheek heeft, in afstemming met haar directeur, gesprekken gevoerd met een aantal cultuurpartners en basisscholen. Deze oriënterende gesprekken hebben geresulteerd in een overwegend positieve reactie vanuit beide partijen. In deze notitie vind u een korte samenvatting van de opzet en verslaglegging van de gesprekken die zijn gevoerd met zowel de Huizer cultuurpartners als de scholen.

Randvoorwaarden en uitgangspunten: De coördinatie wordt opgepakt door de bibliotheek. De bibliotheek neemt contact op met bestaande en nieuwe partners zoals de Atelierroute, de muziekschool en eventueel andere partners. De uitkomsten van het onderzoek worden gerapporteerd in de vergadering van maart 2021 van de commissie sociaal domein. Iedere deelnemende cultuurpartner is zelf verantwoordelijk voor de financiële afspraken die er met scholen worden gemaakt voor wat betreft het vaststellen van de tarieven en afrekening van de programma's.



Aanpak Huizer cultuureducatie voor het onderwijs.

1. Inventarisatie wensen

- Contact opnemen met max 3 ICC coördinatoren van het basisonderwijs
- Inventarisatie wat er nu gebeurt in de scholen en waar de behoefte ligt voor ondersteuning.

Eerste inzicht voor uitwerking van het plan

2. Contact met partners

- Max 3 partners benaderen uit het culturele veld voor verkennend gesprek, die in hun aanbod de cultuureducatie (incl. kunsteducatie) voor het basisonderwijs aanbieden. Hierbij wordt ook het bibliotheekaanbod onder de aandacht gebracht bij de partners.
- Mogelijkheid voor integratie/uitbreiding van Huizermenu voorleggen aan de partners.

Vraag en aanbod samenbrengen

3. Format programma-aanbod

- Uitwerken van ruwe eerste schets van gezamenlijk programma-aanbod voor de basisscholen.
- Uitwerken van cultuur en erfgoededucatie aanbod vanuit de bibliotheek voor schooljaar 2021-2022
- Inzet hierbij is om format a la bestaand Huizer erfgoedmenu te ontwikkelen.

Concretisering van het aanbod

4. Aanbod

- Afspraken maken met de cultuurpartners over de verspreiding van het aanbod.
- De activiteiten worden geëvalueerd met de scholen en de partners
- Na evaluatie van het basis onderwijs vervolgstappen uitwerken voor de uitrol in het voortgezet onderwijs.

Evaluatie en vervolgstappen



BEGROTING: Aanpak Huizer cultuureducatie voor het onderwijs

Bibliotheek:

- Jaarlijkse structurele inventarisatie wensen vanuit de scholen. 20 uur
- Contact met de bestaande erfgoedpartners uit het Huizermenu (Huizermuseum/Huizer botters en historische kring, junior Huizer canon) en andere culturele partners zoals Atelierroute en muziekschool. 15 uur
- Voorbereiding, uitvoering en communicatie zowel intern als extern van vernieuwd kunst – en cultuuraanbod voor de basisscholen. 35 uur
- Jaarlijkse evaluatie van zowel de programma's als de samenwerking met de partners en inventarisatie voor nieuw aanbod. 15 uur

Bibliotheek

Aantal uren voorvoorbereiding en uitvoering van taken incl. administratie.	85 uur á € 60,- = € 5100,-
Promotiemateriaal en middelen ten behoeve van de uitvoering van het aanbod.	€ 900,-
TOTAAL	Per kalender jaar € 6000,-

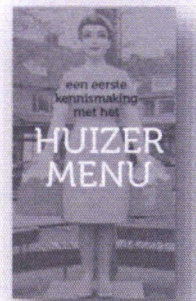
Kort verslag van gesprekken met cultuurpartners uit Huizen

Ter inventarisatie van de wensen van een aantal cultuurpartners en basisscholen zijn er in december 2020 als januari 2021 gesprekken gevoerd over een mogelijke uitvoering van de motie.

Hieronder in het kort de bevindingen:

cultuurpartners: Zowel de Gooische muziekschool als de Atelierroute in Huizen hebben beide enthousiast gereageerd op het voorstel. Beide instanties zien de meerwaarde van een coördinerende rol van de bibliotheek in haar rol van cultuurmakelaar naar de scholen toe. De muziekschool ziet mogelijkheden om aan te haken bij het bestaande Huizermenu* door een programma samen te stellen dat aansluit bij het thema erfgoed: bijvoorbeeld een Zuiderzeeproject waarbij aandacht is voor wat er vroeger werd gezongen door vissers maar ook de link naar de schilderkunst. Ook een Huizer musical waarbij Huizer dialect en kleding een rol kunnen spelen is een optie. Dit zijn slechts enkele voorbeelden uit het lijstje die we van de muziekschool kregen. Ook de Huizer Atelierroute staat positief tegenover het centraal aanbieden van educatieve activiteiten die met name door de individuele Huizer kunstenaars worden ontwikkeld voor het onderwijs. Een andere mogelijkheid is om de junior versie van de Huizer Atelierroute uit te breiden naar het (basis)onderwijs.

*Het Huizermenu is een kort overzicht waarin het educatieve aanbod rondom het thema erfgoed van zowel de bibliotheek, het Huizermuseum, de Stichting Huizer botters, de Historische kring in Huizen staat samengevat. In 2021 wordt hier de junior versie van de Huizer Canon aan toegevoegd.



Kort verslag van gesprekken met basisonderwijs uit Huizen

Basisscholen: Er zijn gesprekken gevoerd met de ICC coördinator van de Kamperfoelie school, en docenten en eventmanagers van De Ark, De Beatrixschool, De Parel en de Van der Bruggenschool.

De scholen reageren unaniem positief op het voorstel om het Huizer culturele aanbod te bundelen. Vanuit de scholen is er wel teleurstelling over dat zij zelf niet kunnen beschikken over (extra) budgetten, temeer omdat ook de bezuiniging door de gemeente Huizen op het project Cultuur met kwaliteit is doorgevoerd vanaf 2020. Wel zien ze de meerwaarde van een coördinerende rol van de bibliotheek. Een deel van de scholen heeft in 2020 positieve ervaringen opgedaan met een project dat in de Kinderboekenweek heeft plaatsgevonden waarbij ook erfgoedpartners uit het Huizermenu zoals Huizermuseum en de Stichting Huizer bidders waren betrokken. De korte lijstjes die de bibliotheek al heeft met andere cultuurpartners hebben bijgedragen aan deze succesvolle uitrol. Er is dus vanuit deze scholen behoefte aan een dergelijk platform alhoewel er ook kritische geluiden zijn dat dit geen vervanging is voor het CMK traject. Als wens wordt expliciet genoemd dat er behoefte is aan een aanbod dat is opgezet rondom de thema's waarmee op (bijna) iedere school wordt gewerkt. De bibliotheek zou een inventarisatie kunnen doen naar overlappende thema's waarmee de scholen werken. De culturele partners kunnen hierover worden geïnformeerd. Hierop kunnen zij vervolgens inspelen met hun culturele aanbod.

Voortgezet onderwijs: In overleg met de ambtenaar van de gemeente Huizen zijn er nog geen gesprekken gevoerd met het voortgezet onderwijs in deze oriënterende fase. Reden hiervoor is dat op dit moment nog teveel onduidelijkheid is over de hoogte van het budget dat beschikbaar komt voor de uitvoering van het totale project.