



Huizen,  
22 februari 2022

## De Kinderroute

Onderdeel van de Theaterroute Huizen

### **Concept & Missie**

#### Kinderen en jongeren betrekken bij cultuur en geschiedenis

De laatste tijd begint bij cultuurmakers steeds meer het besef te wortelen dat het belangrijk is om kinderen kennis te laten maken met kunst en cultuur. Natuurlijk met als inzet om het publiek van de toekomst aan te spreken, maar daarnaast zien bijvoorbeeld musea en theaters hun publiek steeds meer vergrijzen. De jeugd wordt nauwelijks meer in aanraking gebracht met cultuur. Hierdoor wordt het steeds breder gedeelde idee dat beeldende kunsten saai en oninteressant zijn, nooit veranderd. Op veel scholen wordt er steeds minder aandacht besteed aan kunsteducatie, simpelweg uit tijdgebrek, of doordat er te weinig leerkrachten zijn met interesse en/of expertise op dit gebied.

Datzelfde geldt voor lokale, dan wel plaatselijke, historie. Het curriculum van basis- en middelbare scholen zet in op onderwijs dat landelijke en globale geschiedenis behandelt. Dat is enerzijds logisch, anderzijds gaat daardoor de geschiedenis van de woonomgeving van de leerlingen verloren en daarmee ook de verbanden die er kunnen worden gelegd met de historie in brede zin. Terwijl er op dit gebied zo veel te leren en ontdekken valt. Zeker in de veilige omgeving van je eigen woonplaats.

#### Levende geschiedenis

Beeldende kunst, waaronder de podiumkunsten, en geschiedenis zijn niet alleen nauw met elkaar verweven, ze kunnen elkaar op veel niveaus ondersteunen en versterken. Het feit dat geschiedenislessen beter blijven hangen als je het beleeft, dan wanneer je enkel de "droge verhalen" uit een boek opgelepeld krijgt is natuurlijk niet nieuw. Tegelijkertijd wordt daar, mijns inziens, nog veel te weinig gebruik van gemaakt.

Een aantal jaren geleden heb ik een tijd als acteur in het Archeon (archeologisch themapark in Alphen aan de Rijn) gewerkt. Het mooie van dit park is dat alle gebouwen die daar gebouwd zijn, reconstructies zijn van opgravingen die in verschillende gebieden van Nederland zijn gedaan. Het viel mij toentertijd al op dat het feit dat de plaggenhutten uit het neolithicum, Romeinse Tempel en het Middeleeuwse klooster daadwerkelijk in hun eigen land hadden gestaan er voor zorgde dat het de bezoekende jeugd direct meer aansprak. Dat wij als acteurs konden laten zien hoe de mensen uit de Bronstijd verhalen vertelden rond het vuur, een klucht speelden in de Middeleeuwen of een gevecht uitvoerden als gladiatoren zorgde voor een geschiedenisles die ze nooit meer zouden vergeten.



Voor mij was dat een eyeopener en in de jaren daarna heb ik meerdere interactieve theatrale programma's gemaakt, op basis van lokale historie, voor o.a. het Oudheidkundig Museum in Leiden, het Grachtenmuseum in Amsterdam en de Beurs van Berlage. De ervaring leert, op deze wijze kennis maken met kunst en geschiedenis, dat het er voor zorgt dat het beklijft en wakkert bovendien in veel gevallen de interesse in cultuur aan.

### Jong geleerd...

Ik verkeer in de gelukkige positie dat mijn professie me vaak in aanraking brengt met de jeugd. Zo geef ik vaak theaterworkshops aan kinderen en jongeren van diverse leeftijden. Dat is enerzijds heel leuk en inspirerend, anderzijds vind ik het schokkend te merken dat kinderen en jongeren steeds minder gaan lezen, steeds minder belangstelling hebben voor hun omgeving, het verleden en kunst.

Juist hierdoor ontstaat vervlakking, verveling en leidt tot eenzaamheid.

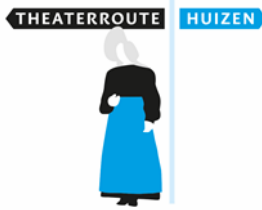
Ik ben ervan overtuigd dat als we jongeren weer meer in contact brengen met hun wortels, de geschiedenis van hun voorouders, met kunst, met theater, dat het een verrijking op zou leveren voor de jeugd in het algemeen en een opgroeiende generatie met een ruimere blik. Bovendien zien we jongeren, die we op deze manier passie bijbrengen voor geschiedenis, kunst en cultuur, in de toekomst terug in de musea en theaters. Want jong geleerd...

### Historie in Huizen (en het Gooi)

Vanaf het moment dat ik in Huizen kwam wonen, zo'n dertien jaar geleden, kwam ik direct in aanraking met de historie van het Gooi in het algemeen en het mooie dorp Huizen in het bijzonder. Ik werd gegrepen door de rijkdom aan legenden en verhalen in deze omgeving. Tegelijkertijd viel het mij op dat zelfs originele, oude Huizers niet op de hoogte waren van alles wat er in hun eigen dorp in het verleden allemaal heeft gespeeld. Regelmatig komen deze mensen na afloop van het beleven van de Theaterroute naar me toe om me te vertellen dat ze zo veel geleerd hebben en dat ze een hernieuwd gevoel van trots voelen voor hun "mooie dorp". Hoe mooi is het, dat we de jeugd van Huizen al van jongs af aan kennis kunnen laten maken met de geschiedenis van hun geboortegrond en hen die trots kunnen laten ervaren.

### Tweede Wereldoorlog en Huizen

Een thema dat steeds dieper wegzakt in het collectief geheugen is de Tweede Wereldoorlog. Elk jaar wordt er aandacht besteed aan een oorlogsverhaal. Tijdens de Kinderroute valt het mij op hoe geboeid de kinderen zijn door deze voorstellingen. In de meet-en-greet, achteraf, met de acteurs komen vooral de



vragen: "Is dat echt gebeurd?" en "Was dit in Huizen?", naar boven. De kinderen worden geraakt en uit gesprekken met de docenten achteraf bleek dat ze er nog lang mee bezig waren geweest. En dat is precies waar het om gaat. De geschiedenis gebracht als beleving, raakt meer en blijft dus langer hangen.

### De slag om de Zuiderzee

Na twee jaar geleden 75 jaar vrijheid te hebben herdacht en vorig jaar 'de Erfgooiers' als hoofdthema te hebben gehad, staat dit jaar in het teken van 'De slag om de Zuiderzee'. Mooie voorstellingen over de geschiedenis van Huizen e.o., waaronder ook de oorlog weer in het teken staat.

Wij willen ook dit jaar de jeugd in Huizen de gelegenheid geven om deze cultuur ervaring te delen.

Wij hopen uiteraard van harte dat de gemeente Huizen deze noodzaak met ons deelt en ons ondersteunt bij het bieden van deze beleving en verbinding met de jeugd in Huizen. Want de jeugd heeft de toekomst!

Johan Verheij  
Artistiek Leider  
Eindeloos Theaterwerk

## Begroting Kindertheaterroute Huizen 2023

		Kosten
<b>Algemeen</b>		
Regie en conceptontwikkeling	7 voorstellingen	€ 2.100,00
	<b>Subtotaal</b>	<b>€ 2.100,00</b>
<b>Techniek en decor</b>		
Kledinghuur	3 dagen	€ 1.000,00
Techniek	licht en geluid	€ 3.000,00
	<b>Subtotaal</b>	<b>€ 4.000,00</b>
Decorkosten, kosten rekvisieten	Kosten gemaakt voor de hele theaterroute	€ 7.250,00
	Kosten worden gedeeld door 9, (6 avonden en 3 dagen)	€ 805,56
	Kosten voor 3 dagen	€ 2.416,67
	<b>Subtotaal</b>	<b>€ 2.416,67</b>
<b>Medewerkers</b>		
Muzikaal leider	3 dagen	€ 600,00
Acteurs	€ 175 per dagdeel, 12 acteurs	€ 10.500,00
	<b>Subtotaal</b>	<b>€ 11.100,00</b>
	<b>Totaal</b>	<b>€ 19.616,67</b>
		<b>Opbrengsten</b>
Schatting aantal leerlingen	250 leerlingen, ad. € 11,50 p.l.	€ 2.645,00
Licht en Geluid	gesponsord door De Sterke	€ 1.000,00
Acteurs	2 dagdelen gesponsord door acteurs	€ 4.200,00
Regie en conceptontwikkeling	gesponsord door Theaterroute	€ 1.750,00
		€ 10.021,67
<b>Totaal aanvraag structurele subsidie gemeente</b>		<b>€ 10.000,00</b>

**eindeloos  
theater** *werk*

THEATERROUTE HUIZEN



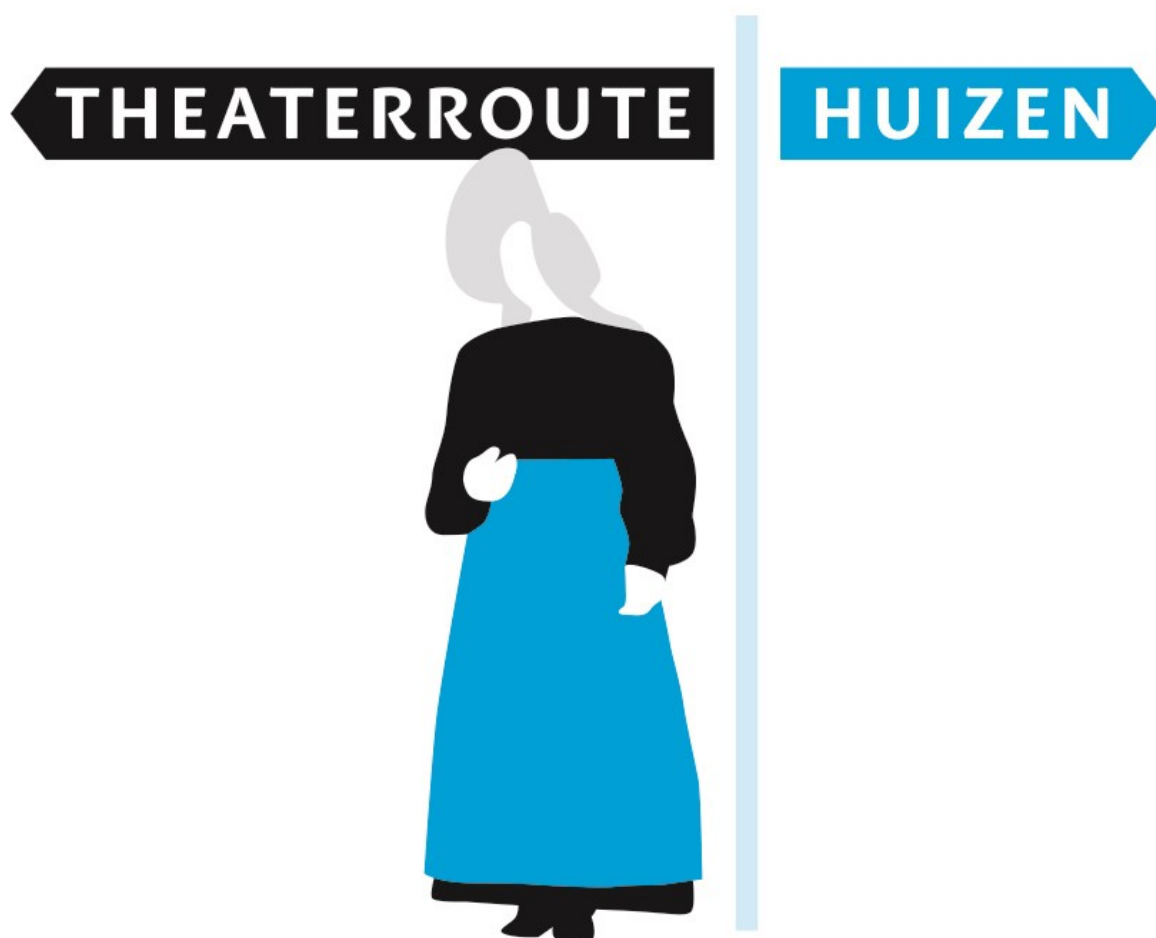
Begroting Theaterroute Huizen		Kosten	Opbrengsten	
<b>Algemeen</b>			<b>Kaartverkoop</b>	
Website domein + webwinkel		€ 600,00	110 vrienden	€ 1.925,00
(Financiële) Administratie (Martijn)		€ 1.000,00	200 kaarten ma € 29,95	€ 5.990,00
Reiskosten productie		€ 650,00	600 kaarten di t/m do € 38,95	€ 23.370,00
Verzekering	Evenement verzekering	€ 800,00	440 kaarten za/zo € 39,95	€ 17.578,00
Bank		€ 130,00		
	<b>Subtotaal</b>	<b>€ 3.180,00</b>	<b>Subtotaal</b>	<b>€ 48.863,00</b>
<b>Locaties</b>			<b>Kinderroute</b>	
Zaalhuur	6 x horeca Boerderij	€ 1.250,00	zie andere begroting	€ -
Relaties	aankleding extra ruimte	€ 600,00		
	<b>Subtotaal</b>	<b>€ 1.850,00</b>	<b>Subtotaal</b>	<b>€ 2.500,00</b>
<b>Relaties</b>			<b>Sponsoring en subsidies</b>	
Relaties	première avond	€ 500,00	Gemeente	€ -
	<b>Subtotaal</b>	<b>€ 500,00</b>	Jean Louis Bernard Stichting	€ 2.500,00
			Sponsoring overige bedrijven	€ 17.000,00
			<b>Subtotaal</b>	<b>€ 19.500,00</b>
<b>Productiekosten</b>				
Productent		€ 5.000	€ 6.050,00	
Vrijwilligersbijdrage team	10 x € 250		€ 2.500,00	
Rekwisieten			€ 1.250,00	
Decor			€ 6.000,00	
Kleding			€ 4.000,00	
Techniek	div. locaties, 6 dagen		€ 6.000,00	
Divers	materialen		€ 400,00	
	<b>Subtotaal</b>	<b>€ 26.200,00</b>		
<b>Medewerkers</b>				
Schrijvers		€ 2.000	€ 2.420,00	
Regie assistent		€ 500	€ 605,00	
Regisseur		€ 3.000	€ 3.630,00	
Choreograaf		€ 1.150	€ 1.391,50	
Muzikaal leider		€ 1.650	€ 1.996,50	
Acteurs	16 acteurs ad. € 175 per avond p.p.		€ 16.800,00	
Repetities	16 acteurs á € 225 (3 a 4 avonden p.p.)		€ 3.600,00	
Muzikanten	7 muzikanten ad. € 150 per avond, € 125 repetities p.p.		€ 7.175,00	
Technici	div. locaties		€ 4.950,00	
Crew catering / maaltijden	Catering 50 man		€ 1.000,00	
Vrijwilligers	Vergoeding Vrijwilligers		€ -	
Vrijwilligersbijeekomst			€ 250,00	
Reiskosten			€ 1.500,00	
	<b>Subtotaal</b>	<b>€ 45.318,00</b>		
<b>Grafisch</b>				
Drukwerk	Posters, flyers, banner	€ 700,00		
	Programmaboekjes	€ 725,00		
Beeldmateriaal	Ontwerp logo (gesponsord)			
	Camerawerk en videomontage	€ 1.500,00		
	Fotograaf website + locatie	€ 600,00		
	<b>Subtotaal</b>	<b>€ 3.525,00</b>		
<b>Horeca</b>				
<b>Kinderroute</b>				
	zie andere begroting			
<b>Vervoer</b>				
Transport	Vervoer bezoekers	€ 1.200,00		
	<b>Subtotaal</b>	<b>€ 1.200,00</b>		
	<b>Grand subtotaal</b>	<b>€ 81.773,00</b>		
Onvoorzien		5,00%	€ 4.088,65	
	<b>TOTAAL</b>	<b>€ 85.861,65</b>	<b>TOTAAL</b>	<b>€ 70.863,00</b>
			Over/tekort	€ -14.998,65
			<b>Totaal aanvraag structurele subsidie gemeente</b>	<b>€ 15.000,00</b>

eindeloos  
theaterwerk

THEATERROUTE HUIZEN



**Theaterroute Huizen**  
**Een unieke belevenis voor iedereen**



**Gebaseerd op de eeuwenoude, rijke geschiedenis  
van Huizen**

Theaterroute Huizen, maand september

Kindertheaterroute, in de week voorafgaand aan de Theaterroute

# 1. Het project Theaterroute Huizen

## Inleiding

In 2017 werd voor het eerst de Theaterroute in Huizen georganiseerd door stichting Eindeloos Theaterwerk. Het was een groot succes. Meer dan 300 voornamelijk Huizer inwoners namen deel aan de route en werden geraakt door de prachtige verhalen over de geschiedenis van Huizen. De reacties waren unaniem positief en enthousiast. Mensen gaven aan trots te zijn op hun dorp Huizen en er ontstonden veel leuke onderlinge gesprekken. Er ontstond verbinding! Op basis van dit succes werd in 2018 de tweede Theaterroute georganiseerd voor maar liefst 800 deelnemers. En in 2021 was alweer de vijfde editie met meer dan 1.200 deelnemers, waarvan inmiddels 60% inwoners van Huizen en 40% van de bezoekers kwamen uit 't Gooi in het algemeen, maar ook uit bijvoorbeeld Amsterdam, Utrecht, Breda, Amersfoort en Groningen. Dat bewijst eens te meer de PR-waarde van de Theaterroute voor Huizen. Alles mede mogelijk gemaakt door meer dan 90 vrijwilligers die meewerkten.

Het succes van de voorgaande edities en de positieve reacties van de bezoekers die nu al uitkijken naar de volgende Theaterroute stimuleren ons bij het realiseren van onze wens om de Theaterroute te laten uitgroeien tot een jaarlijks terugkerend Theaterfestijn. Het delen van de Huizense geschiedenis heeft een positieve invloed op het imago van Huizen en verbindt de verschillende inwonersgroepen. Daarnaast zet de Theaterroute het dorp Huizen op de kaart als bijzondere en gewilde gemeente in het Gooi. De Theaterroute is van grote waarde voor de gemeente Huizen. Hieronder leest u meer over het doel, doelstelling, aanpak en de financiële opzet.

## 1.1 Doelstelling

De Theaterroute Huizen stelt zich ten doel om alle inwoners van Huizen, jong en oud, autochtoon en allochtoon, geboren Huizers en import, maar ook publiek van buiten Huizen, te verbinden met elkaar.

Dit gebeurt door het gezamenlijk beleven van 9 theatervoorstellingen gebaseerd op waargebeurde sagen, verhalen en legenden uit de rijke historie van het eeuwenoude Huizen. Allen worden uitgenodigd om dit avontuur samen mee te maken. Het is een route waarbij je bekende verhalen in een nieuw licht ziet, histories hoort die je nog nooit eerder hoorde, locaties bezoekt waar je al duizend keer langs bent gelopen en het oude dorp beleeft op een unieke manier die er voor zorgt dat de inwoners van Huizen trots kunnen zijn op de historie en de schoonheid van hun prachtige gemeente.

Daarnaast is de Theaterroute Huizen een platform waar het ontstaan en de uitvoering van innovatieve en creatieve ideeën hand in hand gaan met vakmanschap en ambachtelijke kunstvormen.

Overall dragen bovenstaande doelen bij aan een positief imago van de gemeente Huizen. Die zich hiermee kan profileren als een fijne, inspirerende plek om te wonen, werken en recreëren. Een project van grote waarde voor Huizen.

## 1.2 Doelgroep deelnemers Theaterroute en Kindertheaterroute

### Hoofddoelgroep

Alle inwoners van Huizen en bezoekers uit andere gemeenten      Leeftijd 12-plus ongeacht culturele en nationaliteit.

Kinderen groep 6, 7 en 8 basisscholen en alle groepen middelbare scholen      Kindertheaterroute

### Subdoelgroepen

Lokale bedrijven en ondernemers:      voor het mede mogelijk maken van de uitvoering

Creatieven:      voor het creatieve proces en maken van de theatervoorstellingen

Maatschappelijk betrokken inwoners:      vrijwilligers voor het regel- en organisatiewerk

## 2. De Aanpak

Er worden 9 historische locaties in Huizen e.o. geselecteerd. Dit is een combinatie van bedrijfspanden en woonhuizen. Op deze locaties worden verschillende theatervoorstellingen gespeeld.

### De locaties, o.a.

- De Botterwerf
- Theaterboerderij Huizen
- Plus 7 locaties

De Theaterroute wordt 6 dagen achter elkaar gehouden in de avonden. In 2022 van 5 tot en met 10 september, tussen 19.00 uur en 23.30 uur. Start en einde van de route is op 1 van de locaties.

Het aantal beoogde deelnemers per avond is 240. In totaal zullen er ruim 1.400 deelnemers zijn.

De 1.400 deelnemers per avond worden verdeeld in groepen van max. 25 personen. Elke groep deelnemers volgt een verschillende route langs diverse locaties, waar een historisch Huizens verhaal wordt uitgebeeld. Deze verhalen worden uitgebeeld in verschillende theatrale vormen, zoals in de meest elementaire vorm door een verhalenverteller maar ook in de vorm van een korte toneelvoorstelling, dans en/of een lied.



Voor elke groep eindigt de tour weer bij de startlocatie. Hier vindt een grotere voorstelling plaats met het gehele publiek, oftewel, alle groepen van één avond bij elkaar.

Naast deze 6 avonden zal er, in de week voorafgaand aan de Theaterroute, van woensdag t/m vrijdag een kinderversie van de Theaterroute plaatsvinden. De kinderen van groep 6, 7 en 8 van de basisscholen en de kinderen van de middelbare scholen uit Huizen e.o. zullen deelnemen aan de Kindertheaterroute.

De kinderen worden verdeeld in groepen en zullen drie voorstellingen te zien krijgen en aan het eind hebben zij een meet & greet met de acteurs. De Kindertheaterroute wordt gehouden tijdens schooltijd en past binnen het educatieve lesprogramma.

### 3. Unieke elementen

- **Positieve waarde voor imago gemeente Huizen**

Met dit project profileert de gemeente Huizen zich als een fijne en inspirerende plek om te wonen, werken en recreëren. Het Imago van Huizen als haven van het Gooi wordt versterkt en positief geladen.

- **Burgerinitiatief vanuit passie en kracht**

Gepassioneerde inwoners van Huizen, zetten zich voornamelijk, met hart en ziel, vrijwillig in voor de realisatie van een prachtig, lokaal maatschappelijk initiatief.

- **Verbinding en integratie diverse inwonersgroepen van Huizen en Huizen met toeristen**

Jong en oud, traditioneel en van buiten, autochtoon en allochtoon, lage en hoge inkomens etc. De verbindende factor van de Theaterroute is de gedeelde geschiedenis van Huizen.

- **Koppeling professioneel en amateur, gevestigd en aanstormend talent**

Tijdens de Theaterroute worden professionals uit Huizen en omgeving gekoppeld aan amateurs. Dit geldt voor de acteurs en theatermakers die voor de verschillende disciplines en verhalen worden aangetrokken. Zo krijgt nieuw en/of verborgen talent een kans, een podium. Zij kunnen leren van de ervaring van anderen. Omgekeerd worden "de ouwe rotten" in het vak geïnspireerd door de energie en vernieuwende aanpak van de jonge en enthousiaste theatermakers.

### 4. Betrokkenen en samenwerkingspartners

De Theaterroute Huizen wordt mogelijk gemaakt door de samenwerking tussen

- Bedrijfsleven en diverse sponsors. Van Trignt Makelaars, Hart van Huizen, Voorma en Walch e.a.

- Creatieven en kunstenaars – Stichting Eindeloos Theaterwerk, onbekend en bekend talent.
- Vrijwilligers en particuliere donateurs.

## 5. Toekomst

Theaterroute Huizen is sinds 2017 uitgegroeid van een evenement voor 300 naar ongeveer 1.400 deelnemers over 6 avonden. Wij zien een toekomst voor ons, waarbij de Huizer Theaterroute verder uitgroeit tot een bruisend, jaarlijks terugkerend evenement, dat diep geworteld is in de lokale samenleving. Een evenement dat wordt geïnitieerd, gedragen en uitgevoerd door de diverse inwoners en ondernemers die zich verbonden voelen met Huizen. Een evenement dat bijdraagt aan de betrokkenheid en trotsheid van Huizer inwoners en een positieve bijdrage levert aan het imago van Huizen als fijne woon-, werk- en recreatieplek. Huizen Haven van Gooi – een plek waar iedere inwoner zich geankerd en iedere bezoeker zich welkom voelt!

Het project wordt uitgevoerd door Stichting Eindeloos Theaterwerk.

## 6. Financiële aanpak

De kosten die de realisatie van het project met zich meebrengt worden vanuit verschillende inkomstenbronnen gedekt. Te weten inkomsten via kaartverkoop, vanaf 29,95 euro per los kaartje. Mensen kunnen ook 2 avonden meedoen om alle voorstellingen te bekijken via een passe-partout, ticketprijs vanaf 67,90 euro. Sponsoring in cash en natura. En inkomsten via subsidies, fondsenwerving en particuliere donaties.

De coördinatie en organisatie van het project wordt volledig gerealiseerd door de inbreng van honderden vrijwilligersuren, lees meer dan 500 uren. Per avond zijn ruim 90 mensen actief om de theaterroute te realiseren. Hiervan zijn 10 mensen professioneel en dus betaald en 80 mensen op basis van vrijwilligerswerk en dus onbetaald aan de slag. De uren van de uitvoerende professionals bestaande uit acteurs, schrijvers en technici worden tegen scherpe tarieven uitbetaald.

### **Aanvraag structurele bijdrage gemeente Huizen voor Theaterroute en Kindertheaterroute**

Hierbij doen wij een aanvraag voor een structurele subsidie van 15.000 euro van de gemeente Huizen voor de Theaterroute.

En een aanvraag voor een structurele subsidie van 10.000 euro van de gemeente Huizen voor de Kindertheaterroute. Zie bijgaande begrotingen.

Naast de gevraagde subsidie van de gemeente Huizen zijn er bijdragen vanuit de deelnemers via kaartverkoopinkomsten, het bedrijfsleven via sponsoring en donaties en particulieren via donaties zodat het project met elkaar kan worden gerealiseerd.

## 6.1 Begroting

Zie bijlagen

Johan Verheij

[info@theaterroute-huizen.nl](mailto:info@theaterroute-huizen.nl)

[www.theaterroute-huizen.nl](http://www.theaterroute-huizen.nl)

**eindeloos**  
**theater** *werk*